



KNJIŽNICA
FRANCETA
BALANTIČA
KAMNIK

SREČANJA S KNJIGO

Pogovori o knjigah v bralnih skupinah



Srečanja se začnejo v oktobru 2020 in končajo v maju 2021.

KOMENDA, prostori Zavoda za medgenaracijsko središče, 1. ponedeljek in 1. sredo v mesecu ob 17.00

5. 10. 2020

Danijel Bezek

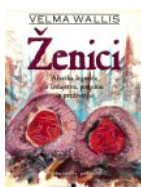


Florence Louisa Barclay: SKOZI SKRIVNA VRATA

Cristobel je dvanajst let starejša od snubca Guya. Zasnubi jo ne pričakovano. Prepričana, da je oddana priletnemu profesorju, snubitev mladeniča zavrne. Mladenič jo prosi, naj mu da sedem dni in jo bo prepričal o resnosti svoje namere.

7. 10. 2020

Barbara Božič



Velma Wallis: ŽENICI

Zgodba govori o nomadskem ljudstvu na Aljaski, ki se bori za preživetje. Da hrane za ostale, za seboj pustijo dve starki, ki jim predstavljata breme. A starki se nista vdali v usodo, ampak se močno trudili najti hrano in zavetje za preživetje. In res sta preživel!

2. 11. 2020

Barbara Božič



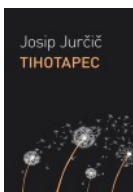
Daniel Pennac: ŠOLSKE BRIDKOSTI

Skozi svoje spomine učenca in profesorja s humorjem in optimizmom vstopimo v svet obupa in osamljenosti učno neuspešnih učencev. Odkrivamo poti kako odstraniti ovire razumevanja, kako na neuspeh pogledati drugače in obrniti pričakovano pot neuspeha v pot izpolnitve.

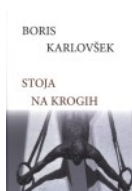
4. 11. 2020

Danijel Bezek

Josip Jurčič: CVET IN SAD ali TIHOTAPEC



Leto 2021 je povezano z okroglimi obletnicami pisatelja Josipa Jurčiča. Spomnili se ga bomo z manj znanimi deli iz njegovega ustvarjalnega dela. Bralke lahko preberejo eno ali drugo ali pa obe deli hkrati.



2. 12. 2020

Danijel Bezek

Boris Karlovšek: STOJA NA KROGIH

Biografija o telovadcu Leonu Štuklju. O Leonu Štuklju marsikaj vemo po osamosvojitvi Slovenije. Po drugi svetovni vojni je bil prezrt. Boris je brat dvojček mnogo bolj znanega pisca Igorja.



7. 12. 2020

Barbara Božič

Delia Owens: TAM, KJER POJEJO RAKI

Močvirka. Občutljivo, inteligentno dekle samo preživlja leta v močvirju. Njeni edini prijatelji so galebi, učiteljica pa narava. Ko je zahrepenela po človeški bližini in po tem, da bi jo nekdo imel rad, se je odprla novemu življenju, a življenjska pot se odvije v nepričakovano smer.



4. 1. 2020

Barbara Božič

Sue Monk Kidd: IN DOBILA JE KRILA

Amerika, začetek 19. stoletja. Sarah in Pokora odraščata na domu Grimkejevih. Sarah je belka, gospodarjeva hči, Pokora je črnka, sužnja, ki jo je Sarah dobila za rojstni dan. Dve dekleti, tako drugačni, pa vendar obe ujeti v družbene spone, z leti druga v drugi odkrijeta sorodno dušo, povezani v boju proti režimu, ki tako neusmiljeno zatira pravice črncev in žensk.



6. 1. 2020

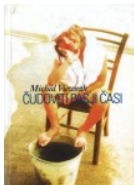
Danijel Bezek

Nicolas Barreau: LJUBEZENSKA PISMA Z MONTMARTRA

Julien je svojo ženo Helene spoznal na Heineijevem grobu na Montmartru v Parizu. Življenje se mu je korenito spremenilo po njeni smrti. Pred smrtjo ji je dal iz pietete obljubo, da ji bo napisal 33 pism.

1. 2. 2021

Barbara Božič

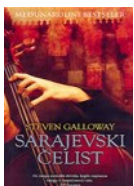


Michal Viewegh: ČUDOVITI PASJI ČASI

Humorna družinska kronika s številnimi avtobiografskimi prime-smi iz obdobja češkega totalitarizma. Skozi otroštvo in odrasčanje glavnega junaka spoznavamo svet malega človeka, ki ne simpatizira z režimom, se moralno delno distancira od njega in ima do njega ironičen, celo sarkastičen odnos.

3. 2. 2021

Danijel Bezek

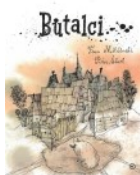


Steven Galloway: SARAJEVSKI ČELIST

Skozi roman se izmenjaje prepletajo zgodbe treh oseb. Rdeča nit je resnična oseba, ki je 22 dni, v spomin na 22 žrtev, ki so 22. 5. 1992 umrle med čakanjem na kruh, igral na violo Albinonijev adagio v g-molu.

1. 3. 2021

Barbara Božič



Fran Milčinski: BUTALCI

Butalci so zimzelena knjiga, vračajo se kakor pomlad in nas razveseljujejo, ne da bi se spraševali kako in zakaj. Ob Butalcih odraščamo, zorimo in se staramo in v vsakem obdobju jih beremo drugače.

3. 3. 2021

Danijel Bezek

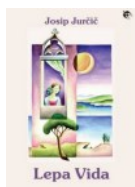


Heather Morris: TETOVATOR IZ AUSCHWITZA

Letos smo obhajali 75 letnico osvoboditve enega največjih uničevalnih taborišč v času nacizma. Zgodba je resnična in poklon ljubezni, ki se je rodila v taborišču in dokazala, da človek tudi v najtežjih preizkušnjah išče in najde luč in smisel.

7. 4. 2021

Danijel Bezek

Josip Jurčič: LEPA VIDA ali DOKTOR ZOBER

Leto 2021 je povezano z okroglimi obletnicami pisatelja Josipa Jurčiča. Spomnili se ga bomo z manj znanimi deli iz njegovega ustvarjalnega dela. Bralke lahko preberejo eno ali drugo ali pa obe hkrati.

12. 4. 2021

Mateja Keber

Amos Oz: ČRNA SKRINJICA

V romanu v pismih Amosa Oza skrinjica ni naprava, ampak simbol za dopisovanje Aleka in Ilane, ki sedem let po ločitvi in molku s pismi analizirata razloge, zakaj je propadel njun zakon. (Bukla)

3. 5. 2021

Mateja Keber

Joan Didion: LETO ČUDODELNIH MISLI

Avtorica bralcu podrobno predstavi, kaj se je dogajalo v njeni duševnosti po moževi smrti: kako si je želela, da bi ga dobila nazaj, kako ni mogla zavreči marsikaterega kosa njegovih oblačil s prikrito mislijo, da jih bo še rabil, kako je postala zelo negotova, brez trdne opore ... Knjigo, za katero je bila avtorica nagrajena z ameriško državno nagrado za književnost in bila hkrati tudi finalistka za Pulitzerjevo nagrado, odlikuje izbrušen stil in pretanjen opis njenih občutkov. Vsekakor pa je delo zelo primerno za žalujoče pa tudi za vse ostale, da lažje razumemo, kaj se dogaja v tistih, ki so izgubili svoje najbližje. (Dobre knjige)

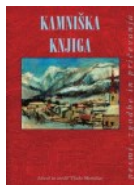
5. 5. 2021

Danijel Bezek

Ivan Sivec: IZGUBLJENO SRCE

Pisatelj nam v obliki romana predstavi ustanovitev in zlato obdobje samostana trapistov v Rajhenburgu, današnji Brestanici.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV KAMNIK, 1. četrtek v mesecu ob 16.00



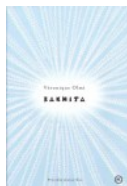
1. 10. 2020

Ivanka Učakar

Vlado Motnikar: KAMNIŠKA KNJIGA + sprehod po mestu, sobota, 17. 10. 2020

Vlado Motnikar: KAMNIŠKA KNJIGA

Pesmi, zgodbe in pričevanja o Kamniku je zbral in uredil Vlado Motnikar, Novotržan, urednik oddaje S knjižnega trga, ene najstarejših oddaj Radia Slovenije. Branje pesmi ali zgodb, ki so vam najbolj blizu, bomo povezali s sprehodom po mestu.



5. 11. 2020

Ivanka Učakar

Veronique Olmi: BAKHITA

Roman priznane in večkrat nagrajene francoske avtorice Véronique Olmi, so navdušeno sprejeli tako kritiki kot bralci. Je pretresljiva pripoved o deklici, ki jo pri sedmih letih v Sudanu ugrabijo trgovci s sužnji, kasneje postane pestunja bogatega italijanskega para, se spreobrne v krščanstvo in postane redovnica. (emka)



3. 12. 2020

Ivanka Učakar

BOŽIČ PRIHAJA in drugi priročniki

Knjiga je namenjena vsem članom družine, saj prinaša celo vrsto navodil za domiselne okraske, čudovita darila in slastne recepte, kot pravi podnaslov priročnika.

Prelistale bomo priročnike in izbrale, česa se bomo lotile, da bo veselje konec meseca pravo.

7. 1. 2021

Ivanka Učakar



Bogdan Novak: PASJA GROFICA

Zgodovinski roman o Idrijčanki Emiliji Ceciliji Evi Kraus, ki je na Dunaju spoznala Napoleona, ta se je vanjo zaljubil. Ljubezen gre tako daleč, da ga Emilija, preoblečena v poročnika, spremlja v največjih bitkah. Med tem ko on vlada Evropi, vlada ona njemu. Ko pade Napoleon, pade tudi Emilija. Namesto oblasti nad cesarjem ji ostane vila, polna mačk in psov.

4. 2. 2021

Ivanka Učakar



Arto Paasilinna: DEDU ZA PETAMI

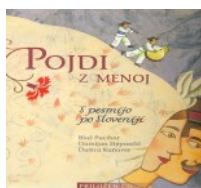
Preprosta, a prisrčna pripoved o radoživem možaku, izdelovalcu usnja in krzna, ki kljub urejenemu družinskemu življenju ne strpi dolgo doma, temveč se odpravi sklepat vsakršne kupčije po Skandinaviji in še dlje. Ob zadnjem pobegu pošlje žena za njim njunega vnuka, za katerega pa se izkaže, da je bolj dedove krvi.

4. 3. 2021

Ivanka Učakar

SIJAJ, SIJAJ SONČECE.

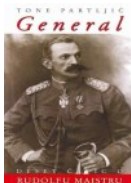
POJDI Z MENOJ: S PESMIJO PO SLOVENIJI



Ljudske pesmi, različne zbirke. Bomo pele. Skupaj in posamično. V Narečju. Po domače. Morda v različnih jezikih.

1. 4. 2021

Ivanka Učakar

**Tone Partljič: GENERAL**

Deset črtic o Rudolfu Maistru je zanimivo ter prijetno pisanje. Avtor je izbral nekatere zgodovinske iztočnice, ki so povezane z velikim slovenskim domoljubom, generalom in pesnikom, častnim občanom Kamnika, avstro-ogrskega majorja, ki je znal ob pravem času odločno dvigniti glas in sabljo. Vedel je, kaj hoče in kaj je treba storiti ...

6. 5. 2021

Ivanka Učakar

**Željko Kozinc: LEP DAN KLIČE**

Različne izdaje

Naša domovina je polna lepih in skrivnostnih koticov, odkrivanja Slovenije pa je, lahko bi rekli, Kozinčevo poslanstvo. S svojo iskrivo pisano besedo, lepimi fotografijami in izkušenim pogledom na življenje in popotništvo nam predstavlja nove in nove ideje za izlete s prijatelji in družino.

**KNJIŽNICA FRANCETA BALANTIČA KAMNIK (ČITALNICA), 2. sredo
v mesecu ob 19.00**

14. 10. 2020

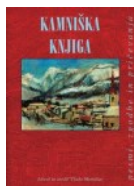
Danijel Bezek

**Ivan Tavčar: VIŠOŠKA KRONIKA**

Lani je minilo 100 let od objave dela. Pisatelj je opisal nemirni čas po tridesetletni vojni, luterane, ki so se skrivali na škofjeloškem, neukost in vraževernost preprostih ljudi in seveda ljubezen, ki v vseh časih in razmerah išče poti do src.

11. 11. 2020

Ivanka Učakar



Vlado Motnikar: KAMNIŠKA KNJIGA + sprehod po mestu, sobota, 17. 10. 2020

Vlado Motnikar: KAMNIŠKA KNJIGA

Pesmi, zgodbe in pričevanja o Kamniku je zbral in uredil Vlado Motnikar, Novotržan, urednik oddaje S knjižnega trga, ene najstarejših oddaj Radia Slovenije. Branje pesmi ali zgodb, ki so vam najbolj blizu, bomo povezali s sprehodom po mestu.

9. 12. 2020

Danijel Bezek



Josip Jurčič: LEPA VIDA ali DOKTOR ZOBER

Leto 2021 je povezano z okroglimi obletnicami pisatelja Josipa Jurčiča. Spomnili se ga bomo z manj znanimi deli iz njegovega ustvarjalnega dela. Bralke lahko preberejo eno ali drugo ali pa obe deli hkrati.



13. 1. 2021

Ivanka Učakar



Michel Houellebecq: ZEMLJEVID IN OZEMLJE
Branje nekega avtoportreta

Roman je zgodba francoskega slikarja Jeda Martina, bivšega fotografa, ki svoje ime uveljavi šele s slikanjem starih Michelinovih posnetkov. Ko prične s svojim naslednjim projektom, slikanjem portretov znanih osebnosti, požanje svetovno slavo. Za avtorja uvoda kataloga portretov si nato izbere francoskega pisatelja Michela Houellebecqa, ki povabilo sprejme in v zameno dobi svoj portret ... (Dobre knjige)

10. 2. 2021

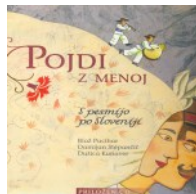
Danijel Bezek

**Elena Ferrante: DNEVI ZAVRŽENOSTI**

Pisateljice s tem imenom ni. To je psevdonim. Redki založniki vedo, kdo se kriva za njim. Od 2005 je ena najbolj branih avtoric v ZDA in Veliki Britaniji. Mi jo poznamo po nedeljski nadaljevalki Genialna prijateljica iz cikla Neapeljskih zgodb. Dnevi zavrženosti je roman o 38 letni Olgi, poročeni in materi dveh otrok, ki ji mož pri kosilu sporoči da jo zapušča.

10. 3. 2021

Ivanka Učakar

SIJAJ, SIJAJ SONČECE.**POJDI Z MENOJ: S PESMIJO PO SLOVENIJI**

Ljudske pesmi, različne zbirke. Bomo pele. Skupaj in posamično. V Narečju. Po domače. Morda v različnih jezikih.

14. 4. 2021

Danijel Bezek

Steven Galloway: SARAJEVSKI ČELIST

Skozi roman se izmenjaje prepletajo zgodbe treh oseb. Rdeča nit je resnična oseba, ki je 22 dni, v spomin na 22 žrtev, ki so 22. 5. 1992 umrle med čakanjem na kruh, igral na violo Albinonijev adagio v g-molu.

12. 5. 2021

Ivanka Učakar

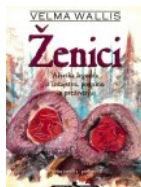
**Drago Jančar: KATARINA, PAV IN JEZUIT**

Roman je že ob prvi izdaji požel veliko zanimanja med bralci in kritiki, bil leta 2001 nagrajen s kresnikom, v naslednjih letih preveden v številne jezike, videli smo tudi uprizoritev v SNG Ljubljana. Romarji na poti v skrivnostni Kelmorajn se znajdejo v vrtincu vojne, ki divja na evropskem kontinentu, a tudi v vrtincu svojih duhovnih iskanj in strasti. Zgodba o Katarini, ki v iskanju lepote želi spremeniti svoje življenje, o oficirju Windischu, ki išče slavo na bojnih poljanah, o bogoiskatelju Simonu Lovrencu in ...

KNJIŽNICA ŠMARCA, 1. torek v mesecu ob 18.15

6 10. 2020

Barbara Božič

**Velma Wallis: ŽENICI**

Zgodba govori o nomadskem ljudstvu na Aljaski, ki se bori za preživetje. Da bi jim ostalo več moči in hrane za ostale, za seboj pustijo dve starki, ki jim predstavljata breme. A starki se nista vdali v usodo, ampak se močno trudili najti hrano in zavetje za preživetje. In res sta preživel!

3 11. 2020

Barbara Božič

**Daniel Pennac: ŠOLSKE BRIDKOSTI**

Skozi svoje spomine učenca in profesorja s humorjem in optimizmom vstopimo v svet obupa in osamljenosti učno neuspešnih učencev. Odkrivamo poti kako odstraniti ovire razumevanja, kako na neuspeh pogledati drugače in obrniti pričakovano pot neuspeha v pot izpolnitve.

1. 12. 2020

Barbara Božič

**Delia Owens: TAM, KJER POJEJO RAKI**

Močvirka. Občutljivo, inteligentno dekle samo preživlja leta v močvirju. Njeni edini prijatelji so galebi, učiteljica pa narava. Ko je zahrepenela po človeški bližini in po tem, da bi jo nekdo imel rad, se je odprla novemu življenju, a življenjska pot se odvijte v nepričakovano smer.

5. 1. 2021

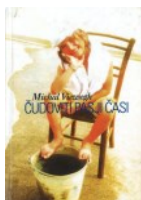
Barbara Božič

**Sue Monk Kidd: IN DOBILA JE KRILA**

Amerika, začetek 19.stoletja. Sarah in Pokora odraščata na domu Grimkejevih. Sarah je belka, gospodarjeva hči, Pokora je črnka, sužnja, ki jo je Sarah dobila za rojstni dan. Dve dekleti, tako drugačni, pa vendar obe ujeti v družbene sponse, z leti druga v drugi odkrijeta sorodno dušo, povezani v boju proti režimu, ki tako neusmiljeno zatira pravice črncev in žensk.

2. 2. 2021

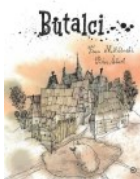
Barbara Božič

**Michal Viewegh: ČUDOVITI PASJI ČASI**

Humorna družinska kronika s številnimi avtobiografskimi prime-smi iz obdobja češkega totalitarizma. Skozi otroštvo in odraščanje glavnega junaka spoznavamo svet malega človeka, ki ne simpatizira z režimom, se moralno delno distancira od njega in ima do njega ironičen, celo sarkastičen odnos.

2. 3. 2021

Barbara Božič



Fran Milčinski: BUTALCI

Butalci so zimzelena knjiga, vračajo se kakor pomlad in nas razveseljujejo, ne da bi se spraševali kako in zakaj. Ob Butalcih odraščamo, zorimo in se staramo in v vsakem obdobju jih beremo drugače.

6. 4. 2021

Mateja Keber



Amos Oz: ČRNA SKRINJICA

V romanu v pismih Amosa Oza pa skrinjica ni naprava, ampak simbol za dopisovanje Aleka in Ilane, ki sedem let po ločitvi in molku s pismi analizirata razloge, zakaj je propadel njun zakon. Ilana po sedmih letih piše bivšemu možu, zdaj uglednemu in bogatemu univerzitetnemu profesorju v Ameriki, naj ji finančno pomaga pri odraščanju njenega sina Boaza, toda pisma obudijo davno pokopano bolečino in odprejo neozdravljene ljubezenske rane, ki so še toliko bolj boleče, ker je med njunima svetovoma vedno večji civilizacijski razkorak ... (Bukla)

4. 5. 2021

Mateja Keber



Joan Didion: LETO ČUDODELNIH MISLI

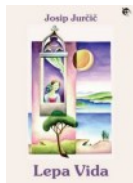
Avtorica bralcu podrobno predstavi, kaj se je dogajalo v njeni duševnosti po moževi smrti: kako si je želela, da bi ga dobila nazaj, kako ni mogla zavreči marsikaterega kosa njegovih oblačil s prikrito mislijo, da jih bo še rabil, kako je postala zelo negotova, brez trdne opore ... Knjigo, za katero je bila avtorica nagrajena z ameriško državno nagrado za književnost in bila hkrati tudi finalistka za Pulitzerjevo nagrado, odlikuje izbrušen stil in pretanjen opis njenih občutkov. Vsekakor pa je delo zelo primerno za žalujoče pa tudi za vse ostale, da lažje razumemo, kaj se dogaja v tistih, ki so izgubili svoje najbližje. (Dobre knjige)

ŠMARTNO, OŠ (KNJIŽNICA), 3. četrtek v mesecu ob 14.30

15. 10. 2020

Danijel Bezek

Josip Jurčič: LEPA VIDA ali DOKTOR ZOBER



Leto 2021 je povezano z okroglimi obletnicami pisatelja Josipa Jurčiča. Spomnili se ga bomo z manj znanimi deli iz njegovega ustvarjalnega dela. Bralke lahko preberejo eno ali drugo ali pa obe deli hkrati.

19. 11. 2020

Barbara Božič

Daniel Pennac: ŠOLSKE BRIDKOSTI



Skozi svoje spomine učenca in profesorja s humorjem in optimizmom vstopimo v svet obupa in osamljenosti učno neuspešnih učencev. Odkrivamo poti kako odstraniti ovire razumevanja, kako na neuspeh pogledati drugače in obrniti pričakovano pot neuspeha v pot izpolnitve.

17. 12. 2020

Danijel Bezek

Heather Morris: TETOVATOR IZ AUSCHWITZA



Letos smo obhajali 75 letnico osvoboditve enega največjih uničevalnih taborišč v času nacizma. Zgodba je resnična in poklon ljubezni, ki se je rodila v taborišču in dokazala, da človek tudi v najtežjih preizkušnjah išče in najde luč in smisel.

21. 1. 2021

Barbara Božič

Sue Monk Kidd: IN DOBILA JE KRILA



Amerika, začetek 19. stoletja. Sarah in Pokora odrasčata na domu Grimkejevih. Sarah je belka, gospodarjeva hči, Pokora je črnka, sužnja, ki jo je Sarah dobila za rojstni dan. Dve dekleti, tako drugačni, pa vendar obe ujeti v družbene spone, z leti druga v drugi odkrijeta sorodno dušo, povezani v boju proti režimu, ki tako neusmiljeno zatira pravice črncev in žensk.

18. 2. 2021

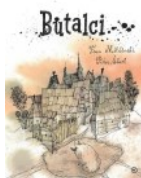
Danijel Bezek

Ivan Tavčar: VISOŠKA KRONIKA

Lani je minilo 100 let od objave dela. Pisatelj je opisal nemirni čas po tridesetletni vojni, luterane, ki so se skrivali na škofjeloškem, neukost in vraževernost preprostih ljudi in seveda ljubezen, ki v vseh časih in razmerah išče poti do src.

18. 3. 2021

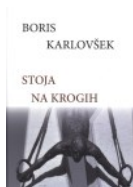
Barbara Božič

Fran Milčinski: BUTALCI

Butalci so zimzelena knjiga, vračajo se kakor pomlad in nas razveseljujejo, ne da bi se spraševali kako in zakaj. Ob Butalcih odraščamo, zorimo in se staramo in v vsakem obdobju jih beremo drugače.

15. 4. 2021

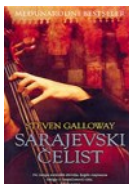
Danijel Bezek

Boris Karlovšek: STOJA NA KROGIH

Biografija o telovadcu Leonu Štuklju. O Leonu Štuklju marsikaj vemo po osamosvojitvi Slovenije. Po drugi svetovni vojni je bil prezrt. Boris je brat dvojček mnogo bolj znanega pisca Igorja.

20. 5. 2021

Danijel Bezek

Steven Galloway: SARAJEVSKI ČELIST

Skozi roman se izmenjaje prepletajo zgodbe treh oseb. Rdeča nit je resnična oseba, ki je 22 dni, v spomin na 22 žrtev, ki so 22. 5. 1992 umrle med čakanjem na kruh, igral na violo Albinonijev adagio v g-molu.

Dnevni center za osebe s težavami v duševnem zdravju

ŠTACJON, 1. sredo v mesecu ob 10.00

7. 10. 2020

Vika Gujtman



Breda Smolnikar: SPUŠČENA ZANKA

Pisateljica nam v avtobiografskem romanu, izdanem v samozaložbi, predstavi obrtniški sloj v domžalskem okolišju.

4. 11. 2020

Vika Gujtman



Polde Bibič: SPOMINJARIJE

Igralec z vso napetostjo oživlja svoje otroštvo in nekatera nasprotja povojnega časa. Sproščena pripoved o zgodnji mladosti, o skrivnostni očetovi smrti, materi, prvi zaljubljenosti.

2. 12. 2020

Vika Gujtman



Ivan Sivec: SLOVENSKA PRAVLJICA MAKSIMA GASPARIJA— Prva knjiga

Marjan Marinšek: SLOVENSKA PRAVLJICA MAKSIMA GASPARIJA— Druga knjiga



Prva knjiga prinaša povest o Gasparijevem življenju, v drugi knjigi pa bomo spoznali več sto reprodukcij Gasparijevih razglednic, ilustracij ...

6. 1. 2021

Vika Gujtman

Ivan Sivec: KRUH PONOČI SPI



Štiriindvajset črtic iz mladosti. Branje za mladino in tudi starejše bralce, ki želijo obuditi spomine na čas izpred petintrideset, štirideset let ... Pisatelj je ob večerih večkrat zaprosil mamo, naj mu odreže kos kruha, pa je dejala, da mu ga ne more, ker kruh ponoči spi ... Nežni spomini na najbližje, na zunaj revno življenje, notranje pa razgibano in bogati (IvanSivec.net)

3. 2. 2021

Vika Gujtman

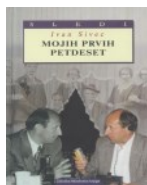


Miha Mazzini: TRENUTKI SPOZNANJA

S Trenutki spoznanja Miha Mazzini še enkrat potrjuje, da imamo opraviti z izjemno prodornim in neusmiljenim opazovalcem sodobne družbe. Skozi štirinajst zgodb, individualnih usod, se bralcem razrašča neprijetna, a več kot prepričljiva podoba sedanosti, v kateri se posamezno vedno bolj izgublja in lomi ter umika splošnemu in nasilnemu ... (Beletrina)

3. 3. 2021

Vika Gujtman



Ivan Sivec: MOJIH PRVIH PETDESET

Petdeset humorističnih črtic s fotografijami, izšle ob avtorjevi petdesetletnici. O življenjski in pisateljski poti na vesel način. Prvo rojstvo, Prvi razred, Prvi palčki, Prvi cvek, Prva pesem, prva žena, Prva hčerka, Prvi sin, Prvi urednik, Prvi kritiki, Prvi magistririj, Prva petdesetletnica ... (IvanSivec.net)

7. 4. 2021

Vika Gujtman

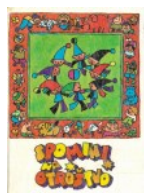


Andreja Pšeničny: NA VISOKIH PETAH

Knjigo Na visokih petah je mogoče brati na več načinov. Začne se kot eksplozivno srečanje dveh bivših zakoncev v luksuznem hotelu za seniorje, se hitro prelevi v humoristično kriminalko, saj se stanovalci tudi morijo med seboj, in se izteče v grotesko. (Bukla)

5. 5. 2021

Vika Gujtman



SPOMINI NA OTROŠTVO, druga knjiga

Utrinke iz otroštva nam v kratkih zgodbah predstavljajo znani pisatelji: Matej Bor, Marija Boršnik, Ivan Cankar, Tone Čufar ... Spomine sta zbrala Kristina Brenkova in Niko Grafenauer.

DOM STAREJŠIH OBČANOV KAMNIK 1. torek v mesecu ob 11.15

6. 10. 2020

Vika Gujtman



Breda Smolnikar: SPUŠČENA ZANKA

Pisateljica nam v avtobiografskem romanu, izdanem v samozaložbi, predstavi obrtniški sloj v domžalskem okolišu.

3. 11. 2020

Vika Gujtman

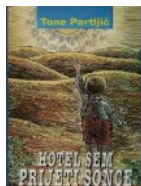


Slovenske ljudske pripovedi: PŠENICA, NAJLEPŠI CVET, zapi-sala Lea Fatur

Kralj je imel lepo hčer, ki jo je sklenil poročiti z najpametnejšim mladeničem v kraljestvu. Sestavil je tri uganke in mladenič, ki bo rešil vse uganke, bo postal hčerin mož ...

1. 12. 2020

Vika Gujtman



Tone Partljič: HOTEL SEM PRIJETI SONCE

Knjigi se reče zbirka spominskih črtic. Pisatelj obuja spomine na lastno otroštvo.

Prebrali bomo črtico tetica, jaz sem te zdaj prišla, in izvedeli vse o težkem življenju pisateljve mame.

5. 1. 2021

Vika Gujtman



Ivan Sivec: KRUH PONOČI SPI

Štiriindvajset črtic iz mladosti. Branje za mladino in tudi starejše bralce, ki želijo obuditi spomine na čas izpred petintrideset, štirideset let ... Pisatelj je ob večerih večkrat zaprosil mamo, naj mu odreže kos kruha, pa je dejala, da mu ga ne more, ker kruh ponoči spi ... Nežni spomini na najbližje, na zunaj revno življenje, notranje pa razgibano in bogati (IvanSivec.net)

2. 2. 2021

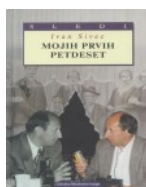
Vika Gujtman

**Polde Bibič: SPOMINJARIJE**

Igralec z vso napetostjo oživilja svoje otroštvo in nekatera nasprotja povojnega časa. Sproščena pripoved o zgodnji mladosti, o skrivnostni očetovi smrti, materi, prvi zaljubljenosti.

2. 3. 2021

Vika Gujtman

**Ivan Sivec: MOJIH PRVIH PETDESET**

Petdeset humorističnih črtic s fotografijami, izšle ob avtorjevi petdesetletnici. O življenjski in pisateljski poti na vesel način. Prvo rojstvo, Prvi razred, Prvi palčki, Prvi cvek, Prva pesem, prva žena, Prva hčerka, Prvi sin, Prvi urednik, Prvi kritiki, Prvi magistririj, Prva petdesetletnica ... (IvanSivec.net)

6. 4. 2021

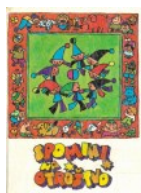
Vika Gujtman

**Andreja Pšeničny: NA VISOKIH PETAH**

Knjigo Na visokih petah je mogoče brati na več načinov. Začne se kot eksplozivno srečanje dveh bivših zakoncev v luksuznem hotelu za seniorje, se hitro prelevi v humoristično kriminalko, saj se stanovalci tudi morijo med seboj, in se izteče v grotesko. (Bukla)

4. 5. 2021

Vika Gujtman

**SPOMINI NA OTROŠTVO, druga knjiga**

Utrinke iz otroštva nam v kratkih zgodbah predstavljajo znani pisatelji: Matej Bor, Marija Boršnik, Ivan Cankar, Tone Čufar ... Spomine sta zbrala Kristina Brenkova in Niko Grafenauer.

Medgeneracijsko društvo JESENSKI CVET (pri Korobaču),

2. četrtek v mesecu ob 14.00

8. 10. 2020

Vika Gujtman



Breda Smolnikar: SPUŠČENA ZANKA

Pisateljica nam v avtobiografskem romanu, izdanem v samozaložbi, predstavi obrtniški sloj v domžalskem okolišu.

12. 11. 2020

Vika Gujtman



Polde Bibič: SPOMINJARIJE

Igralec z vso napetostjo oživlja svoje otroštvo in nekatera nasprotja povojnega časa. Sproščena pripoved o zgodnji mladosti, o skrivnostni očetovi smrti, materi, prvi zaljubljenosti.

10. 12. 2020

Vika Gujtman



Slavenka Drakulić: KAKO SMO PREŽIVELI KOMUNIZEM IN SE CELO SMEJALI

Pisateljčino pisanje, zbrano v knjigah Kako smo preživeli komunizem in se celo smejali (1991), Balkan Express (1993) in Cafe Europa (1997) je odmevalo po svetu ter si priborilo legitimnost in bralstvo zlasti v devetdesetih, ko je bil interes Zahoda do prevratnega obdobja na Vzhodu najizrazitejši. (Buča)

14. 1. 2021

Vika Gujtman



Ivan Sivec: KRUH PONOČI SPI

Štiriindvajset črtic iz mladosti. Branje za mladino in tudi starejše bralce, ki želijo obuditi spomine na čas izpred petintrideset, štirideset let ...

Pisatelj je ob večerih večkrat zaprosil mamo, naj mu odreže kos kruha, pa je dejala, da mu ga ne more, ker kruh ponoči spi ... Nežni spomini na najbližje, na zunaj revno življenje, notranje pa razgibano in bogati (IvanSivec.net)

11. 2. 2021

Vika Gujtman

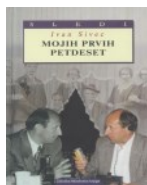


Miha Mazzini: TRENUTKI SPOZNANJA

S Trenutki spoznanja Miha Mazzini še enkrat potrjuje, da imamo opraviti z izjemno prodornim in neusmiljenim opazovalcem sodobne družbe. Skozi štirinajst zgodb, individualnih usod, se bralcem razrašča neprijetna, a več kot prepričljiva podoba sedanjosti, v kateri se posamezno vedno bolj izgublja in lomi ter umika splošnemu in nasilnemu ... (Beletrina)

11. 3. 2021

Vika Gujtman



Ivan Sivec: MOJIH PRVIH PETDESET

Petdeset humorističnih črtic s fotografijami, izšle ob avtorjevi petdesetletnici. O življenjski in pisateljski poti na vesel način. Prvo rojstvo, Prvi razred, Prvi palčki, Prvi cvek, Prva pesem, prva žena, Prva hčerka, Prvi sin, Prvi urednik, Prvi kritiki, Prvi magisterij, Prva petdesetletnica ... (IvanSivec.net)

8. 4. 2021

Vika Gujtman



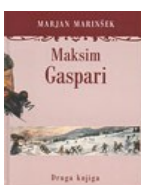
Andreja Pšeničny: NA VISOKIH PETAH

Knjigo Na visokih petah je mogoče brati na več načinov. Začne se kot eksplozivno srečanje dveh bivših zakoncev v luksuznem hotelu za seniorje, se hitro prelevi v humoristično kriminalko, saj se stanovalci tudi morijo med seboj, in se izteče v grotesko. (Bukla)

13. 5. 2021

Vika Gujtman

Ivan Sivec: SLOVENSKA PRAVLJICA MAKSIMA GASPARIJA— Prva knjiga



Marjan Marinšek: SLOVENSKA PRAVLJICA MAKSIMA GASPARIJA— Druga knjiga

Prva knjiga prinaša povest o Gasparijevem življenju, v drugi knjigi pa bomo spoznali več sto reprodukcij Gasparijevih razglednic, ilustracij ...

KDO SO VODITELJI SKUPIN?



Danijel Bezek, *prof., učitelj matematike, upokojen*

»Star pregovor pravi: Hiša brez knjige je kakor telo brez duše. Tako kot duša podeli telesu živost in edinstvenost osebe, podobno knjiga ljudem prinaša smisel in žlahtnost ter ga navdihuje z

lepim, dobrim in resničnim. V času uveljavljanja elektronskih medijev z radovednostjo spremljam, kakšen bo vpliv teh medijev na branje knjig. Nisem prerok, da bi videl v prihodnost, vendar me to, kar vidim navdušuje in utrjuje v prepričanju, da knjiga in branje knjig ostajata privlačna tudi v času elektronskih medijev.

Zakaj? Elektronski mediji so spraznili kinodvorane, ljudje si ne pišejo več pisem v klasični obliki s pošto. Knjiga in branje knjig pa sta obstala.«



Barbara Božič, *publicistka in ekonomistka ter uveljavljena moderatorica na kulturnih prireditvah*

»Knjiga je zame lepa popotnica v svet doživljanja, čutenja, spoznavanja in učenja. Srečanja s knjigo pa ta svet doživljanja še neizmerno obogatijo.

Ko delimo svoje vtise, mnenja, ko vsebino knjig prenesemo v življenje, vsi prejmemo darilo, ki se meni zdi neprecenljivo. Zavedanje, da smo različni, da čutimo, vidimo, razmišljamo različno, a pogosto tudi tako podobno, vse to nam razširja naš svet in nas bogati na mnogo načinov. Na srečanja pridejo tudi ljubitelji knjig, ki ne morejo več brati, a prav tako lahko aktivno sodelujejo s svojimi razmišljanji in mnenji. Vsaka misel, izkušnja, zgodba iz preteklosti je na srečanjih dobrodošla in mislim, da se vsak, ki pride med nas, lahko počuti sprejet in dobrodošel in kot pravijo udeleženci - domov odhajajo bogatejši.«



Ivanka Učakar, *prof., knjižničarka, upokojena*

Berem.
Pesem zveni.
Podobe pred očmi.
Pomeni zastrti, valove.
Pogled se od črk v smreke zazre.
V srcu mir.



Mateja Keber, *višja knjižničarka*

»Zamislite si, kako daleč v svet, pa tudi globoko navznoter, nas lahko popelje dobra knjiga. Ko pa se ob knjigi zbere skupina ljudi, ki s seboj prinese še svoje zgodbe, se zgodi alkimija. Ljudi, ki se prej ne poznajo, knjige povežejo. Tako povezani razmišljamo o zgodbah iz knjig in delimo drug z drugim tudi svoje lepe in težke zgodbe. Svet se nenadoma zelo razširi in istočasno postane zelo intimen. Čarobno.«



Vika Gujtman, *dokumentaristka, višja knjižničarka*

»Najlepši je pogled na polne knjižne police in potem izbiranje knjige. Bi mogoče kriminalko, za katero do sedaj ni bilo časa, ali pa priporočeno najljubšo po izboru prijateljice, morda letošnjo kresnikovo nagrajenko, morda biografijo zanimive osebnosti? Uh, koliko možnosti.

Kaj je lepšega kot dobra knjiga po napornem dnevu, v poznem večeru, ko se hiša umiri, ko zvoki potihnejo in me tok zgodbe odnese.

Branje je bilo zame vedno najboljša sprostitev. »

Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik

Ljubljanska cesta 1, 1240 KAMNIK

+386 1 8311 217, +386 1 8312 597

mkk@kam.sik.si

www.kam.sik.si

www.prejmipozdrav.si

www.leksikon.si



Bralna skupina, ki se ob knjigah srečuje v OŠ Šmartno v Tuhinju. (Foto: MK)

Fotografije: Daša Keber

Besedilo: Danijel Bezek, Barbara Božič, Ivanka Učakar, Mateja Keber, Vika Gujtmán

julij 2020